

同一卷® 上分课堂

同步,进一步!

中国历史

七 年级 下册

主编 一早

上分 学业考试说明书 说明看完,然后什么都超简单了。

上分 题题优优 一线名师设计的题,题题顶呱呱!

西安出版社



专配 **部编本** 教科书使用

同上一卷® 上分课堂

同步, 进一步!

中国历史

七 年级 下册

西安出版社

部编本教科书，是当代教材研究开发的最新成果。我们，坚持一线教学和创新教研双向互动的教育工作者，除了拥抱，更多的是探索和践行，以“同一卷”的理念，和部编本教科书同心同行，开辟与第一课堂同步并进的“上分课堂”。

我们“忠实于部编本教科书”

部编本教科书，其编写立意“同一”于社会主义核心价值观，其育人目标“同一”于中国学生发展核心素养。这也正是我们多年来所一贯遵循和致力坚守的。部编本教科书的编写，历经调研讨论、试教试用、建议反馈等诸多环节，凝聚着教材专家、教科研工作者和一线名师的心血。我们，就是以各种方式参与其中的“同行者”。

“同心”是为了“同行”，“同行”是为了“忠实”。唯有“忠实”，才能在《同一卷·上分课堂》的编制中不偏离、不走样，“同一”而合辙。

我们“精心瞄准核心素养的学业考试说明书”

“说明书”是摄取《课程标准》之魂，入木三分而言简意赅。我们“精心瞄准核心素养的学业考试说明书”，通过“说明书”，让全国师生“说明看完，然后什么都超简单了”。



考向标

是对课文内容的课标定位，定位准则考向正。



点对点

是对课文内容的考点提炼，一言提之“点到为止”。



导航图

是课文内容的思维导图，一图窥全貌从此不迷航。

我们“精准投影多维考查的题题优优”

部编本教科书，政策上不允许、编写上也做不到有随堂习题的，课文后的那些问题大而化之，是思路、是方向，仅作为合作学习的讨论母题。

我们同步于教科书的栏目，“多维展开”，立足于让学生“固基”加“赋能”，对应地“精准投影多维考查”，全等全息式地推出了“题题优优”，这是对课文内容的高质量的习题化。所谓“高质量”是指用中考的严谨程式来编制试题，与中考试题同质，有些可能在中考中原题呈现。



课后活动

是基础知识和基本能力试题。



问题思考

是章节内容深入性、探究性试题。



材料研读

是依据课文知识和技能的原理编制的举一反三的应用型试题。



知识拓展

是拓展了更详尽、更丰富的人文历史试题。

在《同一卷·上分课堂》里，让我们一起和部编本教科书同心同行。同步，进一步！

目 录



第一单元

隋唐时期：繁荣与开放的时代

第1课	隋朝的统一与灭亡	1
第2课	从“贞观之治”到“开元盛世”	5
第3课	盛唐气象	8
第4课	唐朝的中外文化交流	12
第5课	安史之乱与唐朝衰亡	15

第二单元

辽宋夏金元时期：民族关系发展和社会变化

第6课	北宋的政治	19
第7课	辽、西夏与北宋的并立	23
第8课	金与南宋的对峙	27
第9课	宋代经济的发展	31
第10课	蒙古族的兴起与元朝的建立	35
第11课	元朝的统治	38
第12课	宋元时期的都市和文化	42
第13课	宋元时期的科技与中外交通	46

第三单元

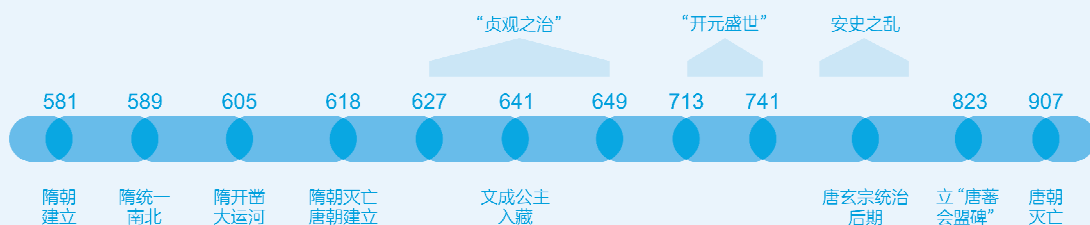
明清时期：统一多民族国家的巩固与发展

第 14 课	明朝的统治	50
第 15 课	明朝的对外关系	55
第 16 课	明朝的科技、建筑与文学	59
第 17 课	明朝的灭亡	63
第 18 课	统一多民族国家的巩固和发展	67
第 19 课	清朝前期社会经济的发展	71
第 20 课	清朝君主专制的强化	75
第 21 课	清朝前期的文学艺术	80

第一单元

隋唐时期：繁荣与开放的时代

单元历史时间轴



第1课 隋朝的统一与灭亡

上分

学业考试说明书

说明看完，然后什么都超简单了



考向标

1. 知道隋朝的统一。
2. 了解大运河的开通和科举取士制度的建立。
3. 说明隋朝灭亡的原因。



点对点

一、隋的统一

1. 581年,北周外戚_____夺取政权,建立隋朝,以_____为都城,杨坚就是隋文帝。当时在南方的割据政权是陈朝。陈后主不问政事,沉迷享乐。
2. 589年,隋文帝灭掉_____朝,统一全国。
3. 隋的统一,结束了长期分裂的局面,顺应了_____多民族国家的历史发展大趋势。
4. 隋统一后,发展经济,编订_____,统一南北_____和度量衡制度;加强中央集权,提高行政效率。这一系列措施,促进了社会经济的迅速恢复和发展,使人口数量和垦田面积大幅度增长,隋朝成为疆域辽阔、国力强盛的王朝。

二、开通大运河

5. 为了加强南北_____,巩固隋王朝对全国的统治,_____开凿了一条贯通南北的大运河。
6. 大运河以_____为中心,北抵_____,南至余杭,连接了_____,黄河、_____,长江和钱塘江五大水系,全长 2 700 多千米。
7. 大运河的开通,加强了南北地区政治、_____和文化交流。

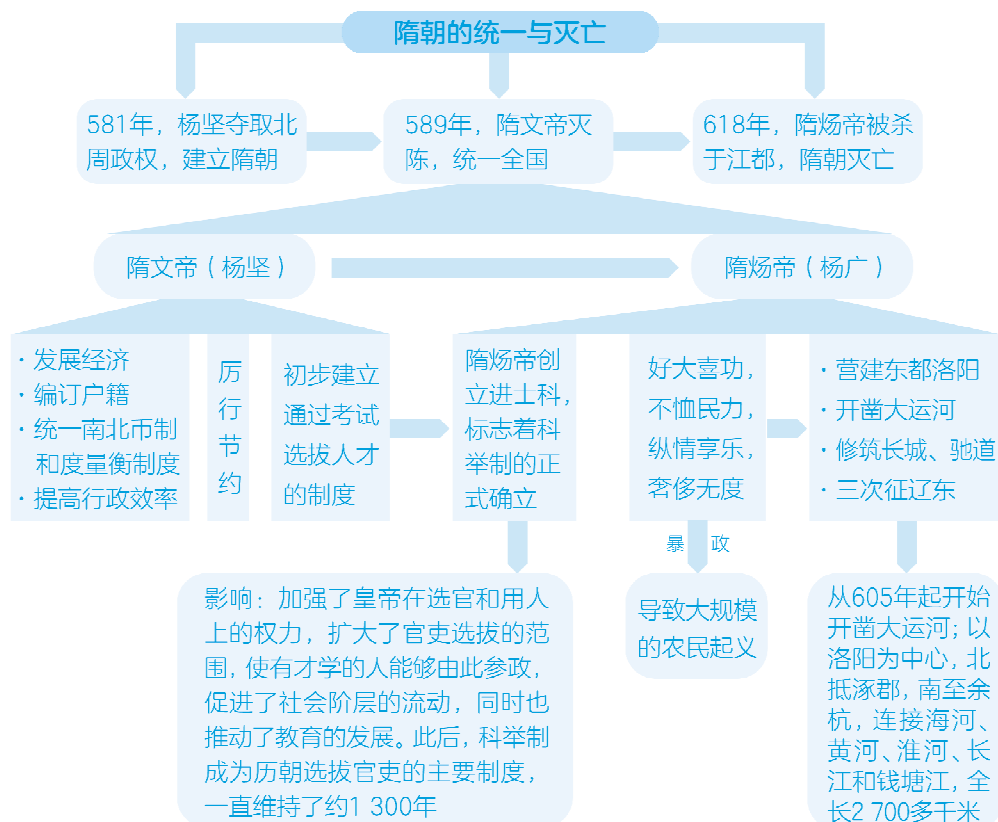
三、开创科举取士制度

8. 魏晋南北朝时期,官吏的选拔权由上层权贵垄断,选官看重_____,不太注重才能,世家大族的子弟通过门第即可进入仕途。
9. _____即位后,废除了前朝的选官制度,注重考察人才的学识,初步建立起通过_____选拔人才的制度。
10. 隋炀帝时,_____的创立,标志着科举制的正式确立。
11. 科举制创立的意义:是中国古代_____制度的一大变革,加强了皇帝在选官和用人上的权力,扩大了_____选拔的范围,使有才学的人能够由此参政,促进了社会阶层的流动,同时也推动了教育的发展。此后,科举制成为历朝选拔官吏的主要制度,一直维持了约 1 300 年。

四、隋朝的灭亡

12. 隋朝的第二个皇帝_____,好大喜功,不恤_____,又纵情享乐,奢侈无度。他在位期间,每年都要征发大批的劳动力,驱使他们营建东都洛阳,开凿大运河,修筑长城和驰道,他还多次巡游,三次征_____。
13. 隋炀帝的残暴统治,使人民忍无可忍,终于导致大规模的农民起义。起义首先爆发在人民受害最深的_____地区。_____年,隋炀帝在江都被叛军杀死,隋朝灭亡。

导航图



上分 题题优优 一线名师设计的题，题题顶呱呱

课后活动

- 1• 学习历史，不可忽视教材附录中的“大事年表”。589 年是中国古代史“大事年表”众多年份中的一个，这一年发生的重要历史事件是 ()
A. 杨坚称帝，建立隋朝
B. 隋文帝灭陈，统一全国
C. 李渊起兵，攻占长安
D. 江都兵变，隋炀帝被杀
- 2• 宋朝李纲曾高度评价隋文帝“混南北为一区”的历史功绩。他认为隋文帝“有雄才大略，过人之聪明。其所建立，又有卓然出于后世者”。李纲的评价反映的是隋文帝的哪一历史功绩？ ()
A. 加强中央集权 B. 发展社会经济
C. 开通大运河 D. 实现国家统一
- 3• (踩点中考·江西)“炀帝此举，为其国促数年之祚(国运)，而为后世开万世之利，可谓不仁而有功者矣。”“炀帝此举”是指 ()
A. 建立隋朝 B. 统一全国
C. 开通大运河 D. 创立科举制
- 4• 隋朝大运河共分四段，自北向南分别是 ()
①永济渠 ②通济渠 ③邗沟 ④江南河
A. ④①②③ B. ②①③④
C. ①②③④ D. ④③②①
- 5• “北通涿郡之渔商，南运江都之转输，其为利也博(丰厚)哉。”这反映出隋朝开凿的大运河 ()
A. 促进了经济交流 B. 加强了文化交流
C. 巩固了封建统治 D. 结束了分裂局面
- 6• 魏晋时期，选拔官员的主要标准是 ()
A. 才能 B. 财产 C. 门第 D. 仁德
- 7• (踩点中考·聊城)下列哪一成语的来历与古代科举制无关？ ()
A. 金榜题名 B. 连中三元
C. 名落孙山 D. 卧薪尝胆

- 8• 有人曾经中肯地评价科举制：“自隋罢外选，招天下之人，聚于京师，春还秋往，鸟聚云合。”科举制从隋朝的诞生到唐朝的完善、清朝的灭亡，历时约 1 300 年，对中国历史产生过重大的影响。科举制度在隋朝时期的影响是 ()
①权贵子弟无论品行优劣，都可以做官 ②促进了教育事业的发展 ③扩大了官吏选拔的范围 ④改善了用人制度，读书人可以凭才学做官
A. ①②③ B. ①②④
C. ①③④ D. ②③④
- 9• 隋炀帝统治后期，国内普遍出现“虽有田畴，贫弱不能自耕种”“耕稼失时，田畴多荒”的状况。出现这种状况的直接原因是 ()
A. 繁重的徭役和兵役导致农村劳动力锐减
C. 农民不能按时令耕种，导致田地荒芜
B. 科举考试吸引了大批人读书，劳动力减少
D. 瘟疫等自然灾害流行，造成人口锐减
- 10• 秦朝与隋朝在中国历史上都是创新的朝代，却又都短命而亡。某校初一的四位同学归纳分析了秦和隋灭亡的四种主要原因，其中分析正确的是 ()
A. 周边少数民族的入侵
B. 统治者横征暴敛
C. 宦官擅权，外戚临朝
D. 统治集团内讧变乱

问题思考

- 11• 科举制的创立对当时的社会产生了什么影响？
- 12• 为什么说“隋朝是中国历史上一个短命但又极其重要的朝代”？

材料研读

13* 阅读下列材料,结合所学知识,回答问题。

材料一 尽道隋亡为此河,至今千里赖通波。
若无水殿龙舟事,共禹论功不较多。

——摘编自皮日休《汴河怀古》

材料二 炀帝巡幸,乘龙舟而往江都……隋氏作之虽劳,后代实受其利。

——摘编自李吉甫《元和郡县图志》

(1)材料一中的“此河”“禹功”分别指的是什么?

(2)材料二中的“江都”指的是今天的哪一个城市?若隋炀帝乘龙舟从江都往北返回东都洛阳,需要经过大运河的哪几段?

(3)这两则材料的观点有何相同之处?你认为他们的评价是否符合史实?

知识拓展

14* 隋炀帝征高丽的原因

一、史上高丽与中国的关系

通观先秦至隋文帝时期高丽与我国的交往可见:我国与朝鲜在血缘上有渊源关系;汉武帝征服朝鲜半岛北部,设汉四郡,将其划归为我国行政区划,确立了两地的藩属关系。隋唐统治者正是基于这两点,伐其不恭。我国处于分裂割据状态之时,高丽趁势扩张;强大时,朝贡中国,接受赐封。所以,从本质上来讲,高丽与我国历代王朝动态的平衡关系是建立在国家实力的对比基础之上的。

二、隋初的国际形势

隋初的经济繁荣为隋炀帝征高丽提供了坚实的物质基础。从国力对比来看,隋朝对高丽是个很大的威胁。同时,处于东夷强国地位的高丽也令隋十分担忧。东夷散列开来并不可怕,但如果他们因为某种原因联

合起来,尤其是高丽与突厥的联合,足以对中原构成潜在的巨大威胁。这一分析旨在说明因为隋和高丽均感到对方的压力,相互猜忌,所以引起高丽背离隋朝亲附突厥,从而引发了这场大规模的战争。分析隋炀帝征高丽的原因时,我们应避免进入“高丽侵华论”及“隋炀帝扩张领土论”的误区。

三、国内形势方面

辽东之役给人民带来了无穷的灾难,民不堪役,纷纷反抗,国内形势日趋严峻。但隋炀帝仍然固执己见,不听臣下劝言,执意再征高丽。统治者不顾内患,坚持先排除外忧,无疑是雪上加霜。隋炀帝为何在国内形势已动荡不安之时还要发动第二次甚至第三次征辽战争呢?原因包括:①当时国内已经是民变蜂起、愈演愈烈了,即使隋炀帝一心着手镇压内乱,全国性的起义也难以立即平定。②国内情急之时,外敌更有可能趁虚而入。③赌注性地去攻打高丽,一旦取胜,不仅可以稳定边疆局势,挽回征高丽失利的负面影响造成的损失,而且可以消除人民起义的根源,迅速稳定国内形势。

四、隋炀帝的个性因素

①隋炀帝博学多才、有谋略。②隋炀帝一贯好动。③隋炀帝猜忌多疑,不听劝。

五、核心集团的作用

据《隋书》记载,裴矩等五人“时人称为‘五贵’”。裴矩是隋炀帝边境问题和民族关系方面的主要顾问,也是出色的外交家。裴矩提醒炀帝,隋文帝征高丽未遂是因为统帅无能,鼓励炀帝用速战速决的方法攻打高丽,并作为战略顾问随他征讨。因此,裴矩在征辽时的策划与鼓动作用不容忽视。

综上所述,隋炀帝伐高丽是基于理性分析当时的国内国际形势所作出的决定,不能轻易将其定位成扩张领土、掠夺财富的侵略战争,将其看作防御性、自卫性战争似乎更加合理一些。待到后来,局势失控,隋炀帝消极放纵,加之核心集团的奉迎,使征辽战争发展成为不顾国情的赌注性、灾难性战争,导致隋亡。

怎样评价隋炀帝三征高丽?



第2课 从“贞观之治”到“开元盛世”

上分

学业考试说明书

说明看完, 然后什么都超简单了



考向标

1. 知道唐太宗和“贞观之治”。
2. 知道唐玄宗和“开元盛世”。
3. 初步认识唐朝兴盛的原因。



点对点

一、唐朝的建立与“贞观之治”

1. 618 年, _____ 称帝, 建立唐朝, 定都 _____, 随后消灭了各支起义军和割据势力, 平定了全国。
2. 626 年, _____ 即位, 次年改年号为“_____”, 他就是历史上著名的唐太宗。
3. 唐太宗开创了唐朝的盛世局面。他吸取 _____ 速亡的历史教训, 勤于政事, 虚心 _____, 从善如流。
4. 大臣 _____ 敢于直言, 前后进谏 200 多次; _____ 善于谋略, 杜如晦敢于决断。
5. 贞观时期推行了一系列革新的措施。在政治上, 进一步完善 _____, 明确中央机构的职权及决策程序; 制定法律, 减省刑罚; 增加科举考试 _____, 鼓励士人报考, _____ 逐渐成为最重要的科目; 严格考察各级官吏的政绩。在经济上, 减轻人民的劳役负担, 鼓励发展农业生产。
6. 唐太宗统治期间, 政治比较清明, 经济得到进一步发展, 国力增强, 文教昌盛, 历史上称之为“_____”。

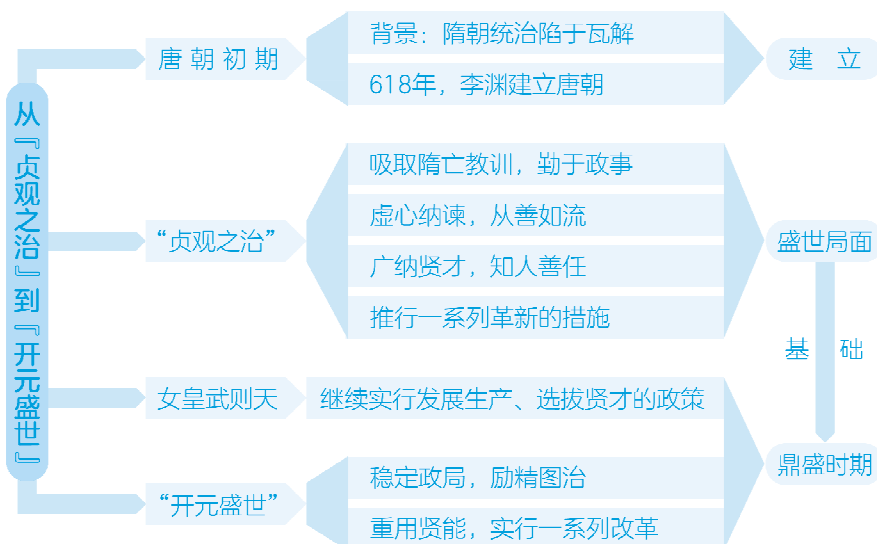
二、女皇帝武则天

7. 武则天改国号为 _____, 是中国历史上唯一的女皇帝。
8. 武则天统治时期, 打击敌对的官僚贵族; 大力发展科举制, 创立 _____ 制度, 亲自面试考生, 不拘一格选拔人才, 扩大了统治基础。她继续推行 _____ 以来减轻人民负担的政策和措施, 重视发展生产。她在位期间, 社会经济得以持续发展, 人口持续增长, 边疆得到巩固和开拓。这为后来“_____”局面的出现奠定了基础。

三、“开元盛世”

9. 唐玄宗即位以后, 稳定政局, 励精图治, 重用贤能, 在贤相 _____ 和宋璟的辅佐下, 实行了一系列改革: 整顿 _____, 裁减冗员; 发展经济, 改革税制; 注重 _____, 编修经籍。
10. 唐玄宗在位的前期, 年号为“_____”, 当时政治稳定, 经济繁荣, 国库充盈, 民众生活安定, 唐朝的国力达到前所未有的强大, 进入了鼎盛时期, 历史上称为“_____”。

导航图



上分 题题优优 一线名师设计的题，题题顶呱呱

课后活动

1• 唐朝的开国皇帝是 ()

- A. 唐高祖 B. 唐太宗
C. 唐玄宗 D. 武则天

2• 敢于直言，前后向唐太宗进谏 200 多次的大臣是 ()

- A. 房玄龄 B. 杜如晦
C. 姚崇 D. 魏征

3• (踩点中考·宜宾) 唐太宗“轻徭薄赋”的措施体现的思想是 ()

- A. 仁政爱民 B. 有教无类
C. “兼爱”“非攻” D. 严刑峻法

4• 以下说法属于“贞观之治”的表现的是 ()

- ①政治比较清明 ②经济进一步发展 ③国力增强 ④文教昌盛
A. ①②③ B. ①③④
C. ②③④ D. ①②③④

5• 武则天称帝时，改国号为 ()

- A. 隋 B. 周 C. 唐 D. 武

6• 殿试第一称“状元”，号称“大魁天下”，是科举考试中的最高荣誉。殿试制度的创立者是 ()

- A. 隋炀帝 B. 唐太宗
C. 武则天 D. 唐玄宗

7• 史称武则天的统治有“贞观遗风”，主要依据是武则天 ()

- ①勤于政事，善于纳谏 ②推行发展生产的措施 ③破格选拔有才能的人 ④广建寺院，大肆崇佛
A. ①② B. ③④ C. ①④ D. ②③

8• 武则天遗言立“无字碑”(下图)，由后人评说自己的功过。下列是四位同学根据掌握的有关历史知识，为武则天撰写的一句碑文，你认为其中最恰当的是 ()

- A. 我国历史上唯一的女皇帝，提高了妇女的社会地位
B. 推行科举制，重用贤人，起了承前启后的作用
C. 善于纳谏，开创了“贞观之治”
D. 励精图治，使唐朝进入鼎盛时期



9• 唐朝是我国封建社会蓬勃兴旺的强盛时代。唐朝进入鼎盛时期时在位的皇帝是 ()

- A. 唐高宗 B. 唐太宗
C. 武则天 D. 唐玄宗

10• (踩点中考·宿迁)“忆昔开元全盛日,小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白,公私仓廩俱丰实。九州道路无豺虎,远行不劳吉日出。”杜甫这首诗称颂的是 ()

- A. “贞观之治” B. “贞观遗风”
C. “开元盛世” D. “文景之治”

问题思考

11• 为什么唐太宗把君主和百姓的关系比喻成舟与水的关系?

12• 如何评价唐太宗?

材料研读

13• 阅读下列材料,回答问题。

材料一 欧阳修说:“盛哉,太宗之烈也!其除隋之乱,比迹汤、武;致治之美,庶几成、康。”

明宪宗说:“三代以后,治功莫盛于唐,而唐三百年间,莫若贞观之盛。”

材料二 他是中国历史上十分特别的一位皇帝。他少历民间,身经危难(祸乱),故即位之初,知人疾苦,躬亲庶政,加之姚崇、宋璟、卢怀慎等守正之辅,孜孜献纳,故致治平。他一手推动了唐朝的繁盛,将唐朝领上历史的巅峰。

(1)以上两则材料分别描述的是古代的哪一位帝王?

(2)为了创造“贞观之盛”,材料一中的帝王在民生方面采取了什么措施?

(3)简述材料二中的这位帝王为引领唐朝走向“历史的巅峰”采取的措施。

(4)以上两位帝王的治国方略对我们当今实现中华民族伟大复兴有何借鉴意义?

知识拓展

14• “房谋杜断”

唐太宗李世民有两个得力的宰相,一个是“尚书左仆射”房玄龄,一个是“尚书右仆射”杜如晦。那时,唐朝开国未久,许多规章制度都是他们两人商量着制订的。人们把他们两人并称为“房杜”。《旧唐书·房玄龄杜如晦传》指出,唐太宗同房玄龄研究国事的时候,房玄龄总是能够提出精辟的意见和具体的办法,但是往往不能作决定。这时候,唐太宗就必须把杜如晦请来。而杜如晦一来,将问题略加分析,就立刻肯定了房玄龄的意见和办法。房、杜二人,就是这样一个善于出计谋、一个善于做决断,所以叫作“房谋杜断”,形容他们各具专长而又各有特色。房、杜二人同心辅政,合作得非常协调,人称“笙磬同音,惟房与杜”。

为什么人们称赞房玄龄、杜如晦“笙磬同音,惟房与杜”?



第3课 盛唐气象

上分

学业考试说明书

说明看完, 然后什么都超简单了



考向标

1. 通过经济的繁荣、民族交往与交融、开放的社会风气和多彩的文学艺术, 了解盛唐时期的社会气象。
2. 以文成公主入藏为例, 说明唐代民族关系的和睦。



点对点

一、经济的繁荣

1. 在唐朝前期的 100 多年中, 经济发展迅速, 社会呈现繁荣景象。在农业方面, _____ 面积逐渐扩大, 农业生产技术不断改进, 发明并推广了一些重要的生产工具, 如 _____ 和 _____。唐朝非常重视兴修水利, 在全国各地修建了很多水利工程。
2. 唐朝的手工业发展到很高水平。纺织业品种繁多, 尤以 _____ 工艺水平最高, 其中 _____ 以色彩艳丽、纹饰精美冠于全国。陶瓷器生产水平也很高, 越窑的 _____ 如冰如玉, 邢窑的 _____ 类雪似银, 闻名中外的 _____, 造型精美, 色彩亮丽。此外, 造船业、矿冶业、造纸业等都颇具规模。
3. 唐朝的 _____ 十分繁荣, 水陆交通发达, 贸易往来频繁, 出现了一些繁华的大都市。都城长安规模宏伟, 布局严整 _____, 街道宽敞整齐, 商业繁荣, 既是当时中国政治、经济和文化交往的中心, 也是一座 _____ 的大都会。

二、民族交往与交融

4. 唐初, _____ 控制了漠北和西域的广大地区, 经常对唐朝进行骚扰。贞观年间, 唐太宗发兵反击, 先后击败东、西突厥, 加强了对 _____ 的统治。
5. 唐太宗实行 _____ 的民族政策, 得到周边各族的拥戴, 当时北方和西北地区的各族首领尊奉唐太宗为各族的“ _____”, 意即各族共同的君主。
6. 唐朝时期, 东北、西北、西南等地区一些少数民族建立的政权与唐王朝关系密切, 如唐玄宗封渤海国首领为渤海 _____, 封回纥首领为 _____, 封南诏首领为云南王。唐朝还先后设置 _____ 和 _____, 管辖西域的天山南北地区。
7. 唐太宗时, 吐蕃赞普 _____ 统一了青藏高原的各个部落, 定都 _____, 实行了一系列发展生产、改革制度的措施。他仰慕中原文化, 多次派使者到唐朝求婚。唐太宗同意将 _____ 嫁给他, 并派专使护送文成公主远行。
8. _____ 年, 文成公主入藏时, 带去了蔬菜种子、茶叶、 _____、工艺品以及佛经、 _____、历法、科学技术等方面的书籍。松赞干布为了更好地学习中原文化, 派遣贵族子弟到长安学习, 还请求唐朝给予 _____, 派遣掌握各种专业技能的工匠。
9. 唐蕃和亲促进了 _____ 经济和社会的发展。这段历史佳话, 以戏剧、壁画、歌舞等形式在民间广泛传播。

三、开放的社会风气

10. 唐朝时期的社会风气比较_____,充满活力,人们多显示出一种昂扬进取、积极向上的精神风貌。当时的一些妇女受过文学、音乐等方面的教育,喜好骑马、_____、拔河、_____、弈棋等活动。
11. 当时的社会风气兼容并包,人们在衣食住行等方面多受_____少数民族习俗的影响,刚健豪迈的_____风气盛行一时。

四、多彩的文学艺术

12. _____是中国历史上诗歌创作的黄金时期。当时的文人士子,以唱和吟诵诗歌作为_____和_____的重要形式。唐朝诗坛气象万千,名家辈出,最为著名的有李白、杜甫、白居易等。
13. 李白的诗歌具有浓郁的浪漫情怀,李白因此享有“_____”的美誉。杜甫生活在唐朝由盛转衰的时期,杜甫的诗反映了历史的真情实况,故有“_____”之称,他被誉为“_____”。白居易的诗歌平易近人,_____,妇孺都会吟诵,深受大众欢迎。
14. 唐朝书法名家辈出,最著名的是_____,柳公权和欧阳询等。唐朝绘画的题材和类型广泛,有人物画、_____,_____以及宗教画,著名的画家有_____,吴道子等。阎立本的人物画,人物形态各异,神形兼备;吴道子的画落笔雄劲,风格奔放。

导航图



上分

题题优优

一线名师设计的题, 题题顶呱呱



课后活动

- 1• (踩点中考·山西) 诗歌从一个侧面反映了社会生活。唐诗《田家》中写到:“倚床看妇织,登垅课儿锄。”这反映出 ()
- A. 农村商品经济的发达
B. 男耕女织的自然经济
C. 家庭手工业规模扩大
D. 重农抑商的经济政策

- 2• 唐朝的丝织品中以色彩艳丽、纹饰精美冠于全国的是 ()
- A. 湘绣 B. 蜀锦 C. 黎锦 D. 浙锦
- 3• 唐都长安经济繁荣,城市功能齐全,“市”在城市中的功能是 ()
- A. 政府办公区 B. 居民住宅区
C. 文化教育区 D. 商业区

4• 下列帝王中,被少数民族称为“天可汗”的是()

- A. 唐高祖 B. 唐太宗
C. 武则天 D. 唐玄宗

5• 唐朝国力强盛,先进的政治制度和繁荣的社会经济,使边地民族慕风向化。下列关于唐朝时民族关系的表述,与史实不符的是 ()

- A. 北击匈奴,解除其对中原王朝的威胁
B. 朝廷中很多重要官职由少数民族人士担任
C. 很多少数民族政权与唐朝联系密切
D. 唐朝的联姻政策促进了双方的发展

6• 民族团结、民族融合是中国历史发展的主流。唐太宗时期增进汉藏之间友好关系的史实是 ()

- A. 设立西域都护府 B. 设立北庭都护府
C. 文成公主入藏 D. 金城公主入藏

7• 文成公主入藏时的吐蕃首领是 ()

- A. 松赞干布 B. 尺带珠丹
C. 阿史那社尔 D. 禄东赞

8• 如果你穿越时光隧道回到唐朝,你可能看到 ()

- ①唐三彩的制作过程 ②长安城街道宽敞整齐
③一些妇女在骑马、打球 ④欧阳询在练习书法

- A. ①②③ B. ①②④
C. ①③④ D. ①②③④

9• 唐朝是中国诗歌发展史上的黄金时代。关于唐诗,下列表述与史实不符的是 ()

- A. 诗歌是唐朝时才出现的文学形式
B. 科举考试注重考诗赋,促进了唐诗的繁荣
C. 唐诗题材丰富、风格多样
D. 李白和杜甫的创作风格不同

10• (踩点中考·眉山)隋唐时期,绘画艺术高度发展,产生了对后世影响较大的画家,其中被称为“画圣”的是 ()

- A. 徐渭 B. 张择端
C. 赵孟頫 D. 吴道子

问题思考

11• 唐朝时民族交往与交融的具体表现有哪些?

12• 你知道哪些唐朝诗人? 请任选两位并写出他们的作品及其写作特点。

材料研读

13• 阅读下列材料,回答问题。

材料一



材料二 “外甥是先皇帝舅宿亲,又蒙降金城公主,遂和同为一家。天下百姓,普皆安乐。”

——吐蕃赞普尺带珠丹给唐朝皇帝的书信

(1) 上述材料反映了唐朝与哪个民族的友好关系? 这个民族是今天我国哪一民族的祖先?

(2) 材料一反映了唐朝对外友好交往的哪件大事? 这件事有何历史作用?

(3) 结合材料一和所学知识指出,唐太宗实行怎样的民族政策?

(4) 根据材料二并结合所学知识,指出唐朝与这个民族密切交往的事例,并指出能见证这一友好关系的历史文物。

知识拓展

14•

布达拉宫



布达拉宫坐落于中国西藏自治区的首府拉萨市区西北玛布日山上,是世界上海拔最高,集行政、宗教和政治事务于一体的综合性建筑,也是西藏最庞大、最完整的古代宫

堡建筑群。布达拉宫依山垒砌,群楼重叠,殿宇嵯峨,气势雄伟,是藏式古建筑的杰出代表,中华民族古建筑的精华之作,是第五套人民币 50 元纸币背面的风景图案。布达拉宫的建筑艺术,是藏传佛教寺庙与宫殿相结合的建筑类型中最杰出的代表,在中国乃至世界都绝无仅有。布达拉宫的主体建筑分为白宫和红宫两部分。布达拉宫前辟有布达拉宫广场,是世界上海拔最高的城市广场。

布达拉宫最初为吐蕃赞普松赞干布为迎娶尺尊公主和文成公主而兴建。整座布达拉宫堪称一座建筑艺术与佛教艺术的博物馆,也是中华民族团结和国家统一的铁证。

布达拉宫是藏传佛教(格鲁派)的圣地,每年至此的朝圣者及旅游观光客不计其数。1961 年 3 月,国务院将其列为全国首批重点文物保护单位;1994 年 12 月,联合国教科文组织将其列为世界文化遗产;2013 年 1 月,国家旅游局又将其列为国家 AAAAA 级旅游景区。

布达拉宫最初是为谁修建的? 将其列为世界文化遗产的理由是什么?

第4课 唐朝的中外文化交流

上分 学业考试说明书 说明看完，然后什么都超简单了

 **考向标** 以遣唐使、鉴真东渡、玄奘西行等史实为例，说明唐代中外文化交流的发展。

 **点对点** 一、遣唐使和鉴真东渡

1. 唐朝时期，为了学习中国的先进文化，日本派遣使节到中国，当时称为“_____”。跟随使节来华的，还有很多_____和_____等。他们把唐朝先进的制度、天文历法、_____、典籍、书法艺术、_____技术等传回日本，对日本社会的发展产生了深远的影响。
2. 鉴真是扬州大明寺的高僧，接受日本_____的邀请东渡日本，前5次都因种种原因没有成功，辛劳过度而双目失明。但鉴真仍矢志不渝，继续进行第6次东渡，终于在_____年抵达日本。他在日本传授_____，还传播中国的_____、文学、书法、建筑、绘画等，为中日文化交流作出了卓越的贡献。

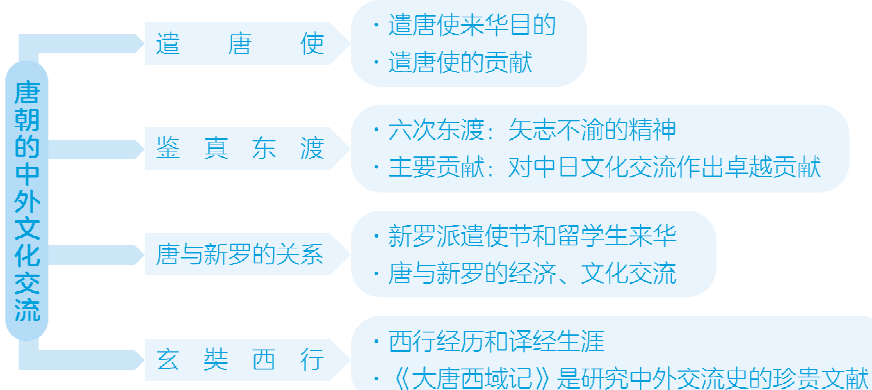
二、唐与新罗的关系

3. 朝鲜半岛上的国家，和隋唐往来频繁。新罗强盛以后，派遣使节和大批_____到唐朝学习中国文化。许多新罗商人来到中国经商，新罗物产居唐朝进口首位。新罗仿唐制建立了_____制度，采用_____选拔官吏，还引入了中国的医学、天文、历算等科技成就。
4. 朝鲜半岛的音乐也传入中国，不仅在唐朝_____演出，而且广泛流行于_____。

三、玄奘西行

5. _____初年，高僧_____西行前往天竺取经。
6. 玄奘携带大量_____回到长安，此后主持译经工作，为中国佛教的发展作出重大贡献。根据他的口述，由弟子记录成书的_____，记载了他游历过的100多个国家和地区的山川风物及社会习俗，是研究中外交流史的珍贵文献。

 **导航图**



10• “遣唐使”“玄奘西行”“鉴真东渡”等客观史实反映出唐朝的时代特征是 ()

- A. 对外开放 B. 经济繁荣
C. 政治清明 D. 交通发达

问题思考

11• 简要概括唐朝与日本交流的情况。

12• 唐朝积极的对外交往对世界各国的发展具有怎样的历史启示?

材料研读

13• 阅读下列材料,回答问题。

材料一 唐朝的强大和文化上的繁荣,像一块巨大的磁石,吸引了周边各国的统治者和人民。

材料二 隋唐时期,是两汉以后中国历史上的又一个鼎盛时期。政治上,国家机构完备,各项制度严密;经济上生产发展,商业兴盛;文化高度繁荣,文学艺术绚丽多彩。国家的强盛和文化的高度发达,使得唐朝的统治者和普通民众都有强烈的自豪感和自信心,养成了一种敢于对外开放、勇于向外学习的心态。据史书记载,曾经和唐王朝交往的国家和地区有300多个,主要分布在东亚、南亚、中亚和西亚地区,如吐火罗(今天的阿富汗)以产汗血马著名,是丝绸之路的必经之地,吐火罗和唐朝的交往密切,赠送给唐朝的物品包括汗血马、鸵鸟、红玻璃等。唐朝还从波斯引进菠菜,马球也是从波斯传入的。

(1)材料一的表述反映了怎样的史实?

(2)根据材料二的描述和所学知识指出,当时与唐朝交往的国家和地区主要有哪些?举例说明唐朝与哪些国家的交往比较频繁。

(3)当今世界各国为什么把中国人称为“唐人”?

(4)唐朝的对外交往产生了什么重要影响?

知识拓展

14• 中朝交流的友好使者——崔致远

崔致远,字孤云,号海云,是朝鲜国历史上第一位留下了个人文集的大学者、诗人,一向被朝鲜和韩国学术界尊奉为韩国汉文学的开山鼻祖,有“东国儒宗”“东国文学之祖”的称誉。

868年,12岁的崔致远辞别亲人,只身西渡,随商船入唐。临行,其父谆谆重托,严苛诫告:“十年不第进士,则勿谓吾儿,吾不谓有儿,往矣勤哉,无惰乃力。”崔家在当时并非显贵,只是一般贵族,要想振兴家族,光耀门楣,进士及第是唯一捷径。12岁的崔致远由此承担了光大整个家族的重大使命。

874年,崔致远在唐朝参加科举考试,一举及第。金榜题名的崔致远终于学有所成,可以回报故国父老的殷殷厚望。佳讯传至老家,崔氏家族举族同庆。

崔致远一生文学创作不断,曾经将自己的佳作汇编为《桂苑笔耕集》20卷传世。范文澜先生对于《桂苑笔耕集》曾给予很高的评价,说它是“一部优秀的文集,并且保存了大量史事”。由于在文学上的成就极高,崔致远得到了当时和后世人的众口同赞,死后被追谥文昌侯,入祀先圣庙庭,尊为“百世之师”。

崔致远为什么被朝鲜和韩国学术界尊奉为本国汉文学的开山鼻祖?

第5课 安史之乱与唐朝衰亡

上分 学业考试说明书 说明看完, 然后什么都超简单了



考向标

1. 知道安史之乱导致唐朝由盛转衰。
2. 知道唐朝灭亡后五代十国的更迭与分立。
3. 了解黄巢起义及唐朝灭亡。



点对点

一、安史之乱

1. 开元末年以后, _____ 追求享乐, 任人唯亲, 朝政日趋腐败。社会上的各种矛盾越来越尖锐, 边疆形势也日益紧张。
2. 各地的节度使逐渐集 _____、行政权和财权于一身, 势力膨胀。中央与地方的力量对比失去平衡, 形成 _____ 的局面。边将安禄山一身兼任 _____ 等三地的节度使, 担负东北地区防御重任, 逐渐扩张势力。
3. 755 年, _____ 借口朝廷出现奸臣, 和部将史思明一起发动叛乱, 史称“_____”。安史叛军从 _____ 大举南下, 先攻占东都洛阳, 又攻下潼关, 逼近 _____。
4. 唐玄宗仓皇逃往 _____, 太子李亨北上灵武, 被拥立为帝, 即 _____。唐朝将领守西北地区的精兵悉数内调, 并在北方少数民族军队的援助下, 反击叛军。安史叛军接连内乱, 最终于 763 年被平定。
5. 持续 _____ 之久的安史之乱, 对社会经济造成极大的破坏, 尤其是 _____ 地区遭到浩劫。唐朝的国势从此 _____。唐朝的中央权力衰微, 安史旧将和内地节度使权势加大, 逐渐形成 _____ 的局面。

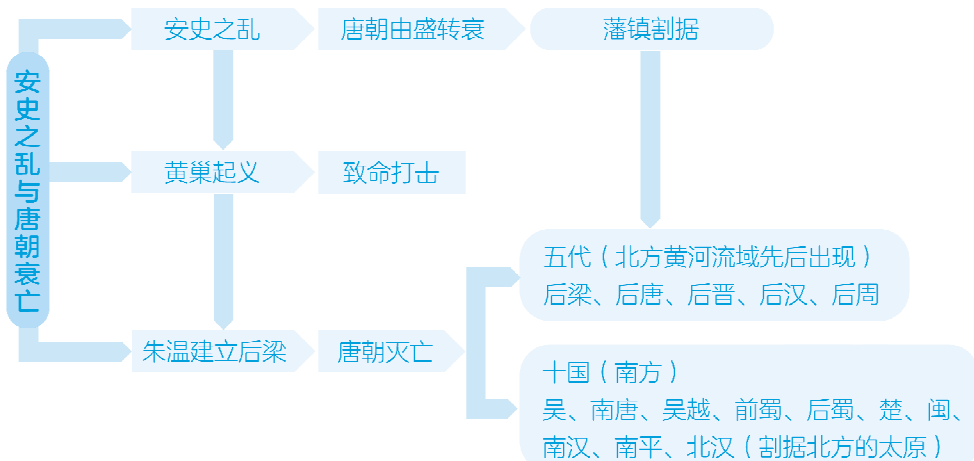
二、黄巢起义与唐朝灭亡

6. 唐朝后期, 统治腐朽, _____ 专权, 藩镇割据的态势越来越严重, 而且相互之间发生兼并战争, 中央已无力控制 _____。人民赋役繁重, 生活困苦, 又遇到连年的灾荒, 无以为生, 发动了大规模起义。
7. 黄巢率领起义军转战南北, 并攻入 _____, 建立政权, 给 _____ 统治以致命的打击。
8. 907 年, _____ 建立了后梁政权, 唐朝至此灭亡。

三、五代十国的更迭与分立

9. 唐朝灭亡后, 北方 _____ 先后出现后梁、后唐、后晋、_____、后周五个政权, 南方地区出现 _____、南唐、吴越、前蜀、后蜀、楚、闽、南汉、南平九个政权, 再加上北方割据太原的 _____, 史称“五代十国”。
10. 五代十国是唐末以来 _____ 局面的延续, 它们的开国君主都是掌握兵权的 _____。北方政权更迭, 战事不断, 政局动荡不安。当时的 _____ 地区, 由于受战乱影响较小, 政局相对稳定, 经济在原有的基础上也有一定的发展。
11. 五代十国时期, 虽然政权分立, 但长期政治统一的历史影响和各地经济发展的密切联系, 使统一始终是一个客观存在的必然趋势。

导航图



上分 题题优秀 一线名师设计的题，题题顶呱呱

课后活动

- 安史之乱给广大人民带来了深重的灾难，它爆发于 ()
A. 唐高宗统治时期 B. 唐太宗统治时期
C. 武则天统治时期 D. 唐玄宗统治后期
- 唐朝经济繁荣，文化昌盛，声名远播四海，是中国历史上最为强盛的时期之一。标志着唐朝的国势由盛转衰的历史事件是 ()
A. 七国之乱 B. 安史之乱
C. 黄巢起义 D. 八王之乱
- 唐朝诗人白居易在《长恨歌》中写到：“春宵苦短日高起，从此君王不早朝。”这两句诗反映的情况，直接导致了 ()
A. 安史之乱的爆发 B. 藩镇割据的混战
C. 唐末农民大起义 D. 唐王朝走向衰亡
- 唐朝的灭亡是一个过程，下列说法与唐朝的灭亡无关的是 ()
A. 安史之乱对经济造成了极大的破坏
B. 武则天称帝，改国号为周
C. 藩镇割据的态势愈演愈烈
D. 唐末农民起义沉重打击了唐朝的统治
- 关于唐朝末年农民起义爆发的原因，下列说法不正确的是 ()
A. 统治腐败，宦官专权
B. 赋役繁重，人民生活困苦
C. 人民遭遇连年灾荒，无以为生
D. 北方少数民族的入侵
- 唐末农民起义转战大半个中国，是中国历史上爆发的规模最大的三次农民起义之一，他们沿途处决唐朝的贪官污吏与土豪劣绅，沉重地打击了地主与贵族阶层。这次起义 ()
A. 给唐朝统治以致命的打击
B. 推翻了唐朝的统治
C. 平定了安史之乱的动荡局势
D. 形成了藩镇割据局面
- 天佑四年(907年)，朱温代唐称帝，改年号为开平。他建立的这个政权在历史上被称为 ()
A. 后梁 B. 后蜀 C. 后唐 D. 后周
- 五代是指907年唐朝灭亡后依次更迭的五个政权，它们统治的地区是 ()
A. 东北地区 B. 江南地区
C. 黄河流域 D. 长江流域

9• 下列关于五代十国的叙述错误的是 ()

- A. 北方的五个政权加上南方十个政权的合称
- B. 五代十国是唐朝末年藩镇割据局面的延续
- C. 五代十国时期,南方政局相对比较稳定
- D. 五代十国时期,统一是一个客观存在的必然趋势

10• 五代十国时期是中国历史上最混乱的时期之一,这个分裂割据局面的实质是 ()

- A. 阶级矛盾的严重激化
- B. 汉族政权与少数民族政权的对立
- C. 唐末藩镇割据的延续
- D. 黄河流域封建政权的频繁更迭

问题思考

11• 简述安史之乱的过程及影响。

12• 安史之乱与黄巢起义爆发的主要原因有什么不同?

材料研读

13• 阅读下列材料,回答问题。

材料一 “……故瓜分河北地,付授叛将,护养孽萌,以成祸根。敌人乘之,遂擅署吏,以赋税自私,不朝献于廷。效战国,肱髀相依,以土地传子孙……”

材料二 “……唐自中世以后,收功弭乱,虽常倚镇兵,而其亡也亦终以此……”

——以上材料均摘编自《新唐书·方镇表序》

(1) 上述材料反映了唐朝的什么社会弊病? 这种弊病是如何形成的?

(2) 材料一中的画横线部分说明了什么?

(3) 材料二中的“而其亡也亦终以此”指的是什么历史事件? 该事件发生于哪一年?

14• 阅读下列材料,回答问题。

材料一 皇帝的禁卫军已经腐化……完全丧失了战斗力。唐王朝的猛将精兵,都掌握在节度使手中,形成外重内轻的局面……统治阶级腐朽不堪,各种矛盾迅速向前发展。

——摘编自翦伯赞《中国史纲要》

材料二 待到秋来九月八,我花开后百花杀。冲天香阵透长安,满城尽带黄金甲。

——黄巢《不第后赋菊》

材料三 五代的开国皇帝都是凭武力夺位,在位时间也都不长,最短的只有十个月。这五个朝代的统治时间平均约为十年,最短的不到四年。

(1) 材料一反映了唐朝怎样的社会状况? 由此导致哪一事件的发生?

(2) 材料二中的“不第”反映的是唐朝所实行的什么制度? 结合所学知识,说说黄巢的主要事迹。

(3) 材料三反映了五代十国时期的什么政治状况? 你如何看待这一时期的分裂割据与统一趋势?

知识拓展

15•

端午节的传说

端午节是中华民族的传统节日。众所周知,端午节的形成,是为了纪念投江而死的屈原。其实,在中华民族浩瀚的历史中,这只是端午节起源的说法之一。在民间传说中,端午节在门口插菖蒲、艾草的习俗其实与唐代农民起义领袖黄巢也有着莫大的渊源。

唐朝僖宗年间,黄巢率领农民起义军转战南北,贪官污吏闻之色变,在官吏的欺骗下,老百姓只要一听黄巢要来了,就急急忙忙地逃难。这一年五月,黄巢的军队攻进河南,兵临邓州城下,黄巢骑马到城外勘察地形,只见一波波的老弱妇孺涌出城外。他看见一个妇人背着包袱,一只手拉着一个年纪较小的男孩,另一只手却抱着年纪较大的男孩。黄巢感到很奇怪,就下马问道:“大嫂,你急急忙忙地要到哪里去?”那妇人回答:“听说黄巢是个杀人不眨眼的大坏蛋,不日

就要进攻邓州。城里的男人都被征调去守城,我们这些老老小小,不如早些逃命。”黄巢又指着小孩问她:“你为什么手牵小的,却怀抱大的呢?”那妇人就说:“怀里抱的,是大伯家唯一的活口。手里牵的才是我亲生的儿子。万一情况危急时,我宁可丢掉自己的儿子,也得为大伯家留下一支根苗。”黄巢听了,深受感动,就对那妇人说:“大嫂,你快快回去,把菖蒲和艾草插在门口,这样黄巢的军队就不会伤害你了。”

那妇人听了,将信将疑,不过她还是回到城里,把这个消息传了出去。第二天正是五月端阳,黄巢的军队攻进城里,只见家家户户门上都挂着菖蒲、艾草,为了遵守对那位妇人的承诺,黄巢只得无可奈何地领兵离去,全城因而得以幸免于难。为了纪念这件事,此后每到端午节,大家就会在门上插菖蒲、艾草,这个习俗也一直流传到今天。

端午节有什么风俗?说说端午节在我国传统节日中的重要性。

专配 **部编本** 教科书使用

同步 **上分课堂**
同步进一步!

上分答案

中国历史

七 年级 下册

第一单元

隋唐时期：繁荣与开放的时代

第1课 隋朝的统一与灭亡

● 点对点

一、隋的统一

1* 杨坚 长安

2* 陈

3* 统一

4* 户籍 币制

二、开通大运河

5* 交通 隋炀帝

6* 洛阳 涿郡 海河 淮河

7* 经济

三、开创科举取士制度

8* 门第

9* 隋文帝 考试

10* 进士科

11* 选官 官吏

四、隋朝的灭亡

12* 隋炀帝 民力 辽东

13* 山东 618

🔍 课后活动

1—5 BDCCA 6—10 CDDAB

🧠 问题思考

- 11* 科举制的创立,是中国古代选官制度的一大变革,打破了上层权贵对官吏选拔权的垄断,加强了皇帝在选官和用人上的权力,扩大了官吏选拔的范围,使有才学的人能够由此参政,促进了社会阶层的流动,同时也推动了教育的发展。
- 12* 隋朝建立于581年,灭亡于618年,仅存在37年,因此是一个短命王朝。但隋朝又是一个极其重要的朝代,因为:隋朝结束了持续几百年的分裂割据状态,重新完成了全国的统一;隋朝经济空前繁荣富庶,这一时期中国的封建社会开始进入蓬勃兴旺的时代;隋朝创立的一系列重要制度被后世长期沿用,如科举制等;隋朝开凿了举世闻名的大运河、建造了赵州桥,体现了我国古代劳动人民的勤劳智慧和伟大的创造力;隋朝的兴亡为唐朝统治者提供了经验教训,隋朝在政治、经济、文化等各方面为唐朝的强盛奠定了坚实的基础。

材料研读

- 13* (1) “此河”指的是大运河;“禹功”指的是大禹治水。
- (2) 江都指的是今天的江苏扬州。邗沟、通济渠。
- (3) 都在指出大运河的开凿造成的严重后果时,突出强调了大运河对沟通南北交通所起的作用和对后世经济发展的积极影响,是比较全面地评价隋炀帝开凿大运河的观点。他们的评价符合史实。

知识拓展

- 14* (1) 隋炀帝征高丽是在理性思考当时隋王朝国内局势及边疆形势后作出的决定。
- (2) 征高丽战争的性质更近似于一次防御性、自卫性战争。
- (3) 由于隋炀帝自身的原因及朝中重臣的奉迎,征伐高丽演变为一场不顾国内局势变化的赌注性战争,最终敲响了隋朝灭亡的丧钟。
- (4) 征伐高丽给隋朝人民带来沉重的兵役、徭役负担,严重破坏了隋朝社会经济的发展。

第2课 从“贞观之治”到“开元盛世”

点对点

一、唐朝的建立与“贞观之治”

- 1* 李渊 长安
- 2* 李世民 贞观
- 3* 隋朝 纳谏
- 4* 魏征 房玄龄
- 5* 三省六部制 科目 进士科

6* 贞观之治

二、女皇武则天

- 7* 周
- 8* 殿试 贞观 开元盛世

三、“开元盛世”

- 9* 姚崇 吏治 文教
- 10* 开元 开元盛世

课后活动

- 1—5 ADADB 6—10 CDBDC

问题思考

- 11* “水能载舟,亦能覆舟”,唐太宗经历过隋末农民战争,他认识到农民的反抗是由赋役繁重、官吏贪求、饥寒切身引起的,只有轻徭薄赋、选用廉吏,使百姓衣食有余,才能巩固统治。因此,他明确了以民为本的治国思想,把君主和百姓的关系比喻成舟与水的关系。
- 12* 唐太宗吸取隋朝迅速灭亡的历史教训,勤于政事,虚心纳谏,从善如流;他还广纳贤才,知人善任,并且推行了一系列革新的措施。政治方面,进一步完善三省六部制,明确中央机构的职权及决策程序;制定法律,减省刑罚;增加科举考试科目,鼓励士人报考;严格考察各级官吏的政绩。经济方面,减轻人民的劳役负担,鼓励发展农业生产。在他统治期间,政治比较清明,经济得到进一步发展,国力增强,文教昌盛,历史上称之为“贞观之治”。因而唐太宗是一位杰出的政治家。

材料研读

- 13* (1)材料一:唐太宗或李世民。材料二:唐玄宗或李隆基。
- (2)鼓励发展农业生产,轻徭薄赋,减轻人民的负担。
- (3)稳定政局,励精图治;重用贤能,实行一系列改革,如整顿吏治,裁减冗员;发展经济,改革税制;注重文教,编修经籍。
- (4)重用人才、完善人才选拔机制;保障和改善民生;等等。(其他答案言之有理也可)

知识拓展

- 14* 房、杜二人,一个善于出计谋、一个善于做决断,各具专长而又各有特色。他们同心辅政,合作得非常协调。所以人们称赞他俩“笙磬同音,惟房与杜”。

第3课 盛唐气象

点对点

一、经济的繁荣

- 1* 垦田 曲辕犁 筒车
- 2* 丝织 蜀锦 青瓷 白瓷 唐三彩
- 3* 商业 对称 国际性

二、民族交往与交融

- 4* 突厥 西域
- 5* 开明 天可汗
- 6* 郡王 怀仁可汗 安西都护府 北庭都护府
- 7* 松赞干布 逻些 文成公主
- 8* 641 丝绸 医药 蚕种
- 9* 吐蕃

三、开放的社会风气

10* 开放 打球 射箭

11* 西北 尚武

四、多彩的文学艺术

12* 唐朝 社会交往 抒发情怀

13* 诗仙 诗史 诗圣 通俗易懂

14* 颜真卿 山水画 花鸟画 阎立本



课后活动

1—5 BBDBA 6—10 CADAD



问题思考

- 11* (1)贞观年间,唐太宗发兵反击突厥,先后击败东、西突厥,加强了对西域的统治。
 (2)北方和西北地区的各族首领尊奉唐太宗为各族的“天可汗”。
 (3)在朝廷中,有很多重要的官职由少数民族人士担任。
 (4)东北、西北、西南等地区一些少数民族建立的政权与唐王朝关系密切,如唐玄宗封渤海国首领为渤海郡王,封回纥首领为怀仁可汗,封南诏首领为云南王。唐朝还先后设置安西都护府和北庭都护府,管辖西域的天山南北地区。
 (5)唐太宗时,将文成公主嫁给吐蕃赞普松赞干布。唐蕃和亲促进了吐蕃经济和社会的发展。
- 12* (1)李白。《早发白帝城》《蜀道难》等。他的诗飘逸洒脱,充满想象力和感染力,具有浓郁的浪漫情怀。
 (2)杜甫。《春望》《登高》等。他的诗风淳朴厚重,很多诗作反映了战争和政治腐败给人民带来的痛苦,抒发悲愤凄婉之情。
 (3)白居易。《长恨歌》《卖炭翁》等。他的诗直面社会现实,揭露了统治者的腐化和人民的疾苦。他的诗歌平易近人,通俗易懂。



材料研读

- 13* (1)吐蕃。藏族。
 (2)文成公主入藏。传播了中原先进的农业、手工业和科技文化;促进了吐蕃经济和社会的发展;等等。
 (3)开明的民族政策。
 (4)唐中宗时金城公主嫁给吐蕃赞普尺带珠丹。唐蕃会盟碑。



知识拓展

- 14* 最初为吐蕃赞普松赞干布为迎娶尺尊公主和文成公主而兴建。
 理由:布达拉宫是集行政、宗教、政治事务于一体的综合性建筑;布达拉宫的建筑艺术,是藏传佛教寺庙与宫殿相结合的建筑类型中最杰出的代表,在中国乃至世界上都绝无仅有;布达拉宫堪称一座建筑艺术与佛教艺术的博物馆,也是中华民族团结和国家统一的见证;等等。

第4课 唐朝的中外文化交流

点对点

一、遣唐使和鉴真东渡

1* 遣唐使 留学生 留学僧 文字 建筑

2* 僧人 754 佛经 医药

二、唐与新罗的关系

3* 留学生 政治 科举制

4* 宫廷 民间

三、玄奘西行

5* 贞观 玄奘

6* 佛经 《大唐西域记》

课后活动

1—5 ACCAD 6—10 CAACA

问题思考

- 11* (1) 日本派出的遣唐使有十几批,他们把唐朝的典章制度、天文历法、书法艺术等带回日本,对日本的生产生活、社会发展产生深远影响。
(2) 许多日本留学生来到中国,学习中国文化,与中国人民建立深厚友谊。
(3) 高僧鉴真接受日本僧人的邀请,东渡日本,在弘扬佛法的同时,把中国的医药、建筑等进行了详细介绍,为中日文化交流作出了卓越的贡献。
- 12* 一个国家只有经济发达、文化科技先进,才能对其他国家产生巨大辐射力和吸引力;一个国家只有在主权独立的前提下,积极对外开放、鼓励与外界交流,才会有所进步;国家和民族无论大小、强弱,都有优势和长处,一个国家只有积极对外开放、虚心学习,才能充分吸收别国的精华,丰富自己的文化。

材料研读

- 13* (1) 唐朝国力强盛,经济发达,文化先进,对世界产生巨大影响。
(2) 日本、朝鲜、天竺、波斯等。交往频繁的国家:日本,鉴真东渡日本,传播中国的医药、文学、书法、建筑、绘画等;日本派遣唐使到中国学习先进文化。天竺,玄奘西行天竺,求取佛经,回国后根据自己的所见所闻,由弟子记录成《大唐西域记》。
(3) 因为唐朝政治稳定,经济发达,文化先进,处于世界领先地位,在世界上享有很高的声誉,成为中国的象征,因此世界各国称中国人为“唐人”。
(4) 向世界其他国家传播唐朝先进的文化,密切了中国与世界各地的联系,扩大了中国在世界上的影响,促进了中外经济文化的交流。

知识拓展

- 14* 崔致远一生文学创作不断,在文学上的成就极高。他曾经将自己的佳作汇编为《桂苑笔耕集》,范文澜先生对这部作品给予了很高评价,说它是“一部优秀的文集,并且保存了大量史事”。

第5课 安史之乱与唐朝衰亡

点对点

一、安史之乱

- 1* 唐玄宗
- 2* 军权 外重内轻 范阳
- 3* 安禄山 安史之乱 河北 长安
- 4* 四川 唐肃宗
- 5* 八年 北方 由盛转衰 藩镇割据

二、黄巢起义与唐朝灭亡

- 6* 宦官 藩镇
- 7* 长安 唐朝
- 8* 朱温

三、五代十国的更迭与分立

- 9* 黄河流域 后汉 吴 北汉
- 10* 藩镇割据 武将 南方

课后活动

- 1—5 DBABD 6—10 AACAC

问题思考

- 11* 过程:①755年,安禄山借口朝廷出现奸臣,和部将史思明一起发动叛乱,史称“安史之乱”。②安史叛军从河北大举南下,先攻占东都洛阳,又攻下潼关,逼近长安。③唐玄宗仓皇逃往四川,太子李亨北上灵武,被拥立为帝,即唐肃宗。④唐朝将领镇守西北地区的精兵悉数内调,并在北方少数民族军队的援助下,反击叛军。安史叛军接连内乱,最终于763年被平定。

影响:持续八年之久的安史之乱,对社会经济造成极大的破坏,尤其是北方地区遭到浩劫。唐朝的国势从此由盛转衰,各种矛盾越来越尖锐。唐朝的中央权力衰微,安史旧将与内地节度使权势加大,逐渐形成藩镇割据的局面。

12* 安史之乱爆发的主要原因:唐玄宗统治后期,追求享乐,任人唯亲,朝政日趋腐败;各地的节度使逐渐集军权、行政权和财权于一身,势力膨胀。中央与地方的力量对比失去平衡,形成外重内轻的局面。

黄巢起义爆发的主要原因:唐朝后期统治腐败,宦官专权,藩镇割据严重,而且相互之间发生兼并战争,人民赋役繁重,生活困苦,又遇到连年的灾荒,无以为生。



材料研读

13* (1)反映了唐朝藩镇割据的社会弊病。安史之乱期间和以后,唐朝增设了许多节度使,不少节度使管辖的地区,名义上是唐朝的藩镇,实际上是割据势力,这样就出现了藩镇割据的局面。

(2)说明藩镇可以自行委派官吏,不向中央缴纳赋税,职位传子或部将,不受中央节制。

(3)唐朝被藩镇势力——朱温所灭。907年。

14* (1)朝政日益腐败,各地节度使势力膨胀,形成外重内轻的局面。爆发了安史之乱。

(2)科举制度。他是唐末农民大起义的领导人,率领起义军转战南北,并攻入长安,建立政权,给唐朝统治以致命的打击。

(3)政权分立,更迭不断。五代十国时期,虽然政权分立,但长期政治统一的历史影响和各地经济发展的密切联系,使统一始终是客观存在的必然趋势。



知识拓展

15* 吃粽子,划龙舟,在门上插菖蒲、艾草。端午节与春节、清明节、中秋节并称为中国民间的四大传统节日。

2006年5月,国务院将其列入首批国家级非物质文化遗产名录;自2008年起,端午节被列为国家法定节假日。2009年9月,联合国教科文组织正式审议并批准将中国的端午节列入《人类非物质文化遗产代表作名录》,端午节成为中国首个入选世界非遗的节日。

第二单元

辽宋夏金元时期:民族关系发展和社会变化

第6课 北宋的政治



点对点

一、宋太祖强化中央集权

1* 赵匡胤 开封

2* 五代十国 中原